

# Fees van kuns, musiek en wyn vir fynproeuer

Ter viering van die plaaslike wynbedryf se 350ste bestaanjaar het die landskapkunsenaar Strijdum van der Merwe onlangs 'n kunsinstallasie van vyf enorme metaalrame op die Simonsig-landgoed by Stellenbosch geskep.

Elkeen beeld 'n interaktiewe element van wynmaak uit om erkenning aan die Suid-Afrikaanse wyn te gee.

Dit is een van vele attraksies om kleur te verleen aan die Stellenbosch-wynroetes gedurende die spesiale "wynweek" voor die jaarlikse Stellenbosch-wynfees wat van 30 Julie tot 2 Augustus by die Paul Roos-sentrum in Stellenbosch gehou word.

Meer as 500 verskillende wyne van 170 uitstallers sal hier onder een dak geproe kan word.

Die wynweek vooraf is om besoekers van vandag tot 31 Juliëna die land se oudste wynroete te lok.

Dié weeklange makietie behels gesinsvriendelike aktiwiteite, soos dagtoere, spesiale restaurant-aanbiedinge, eksklusiewe wynmakersetes en onkonvensionele wynproeë.

Van der Merwe is deur die Malans van die familie-landgoed Simonsig genader en hy is die vrye

teuels gegee om die land se wynmaaktadisie en erfenis op sy eie manier uit te beeld.

Die konsep was 'n gesamentlike poging tussen Van der Merwe en Neil Stemm van Koncept Design & Architecture. Dit het gelei tot die vyf bonkige (vier meter hoog) raamwerke, getooi in Van der Merwe se kenmerkende rooi kleur. Volgens hulle weer-spieël elke raamwerk 'n sekere omstandigheid, karakter of 'n komponent van die tydsame proses van wynmaak.

Die vyfde en laaste raam bring hulde aan Simonsig se bekreonde metode cap classique-reeks, en vier die landgoed se pioniersver-nuf en sy bydrae tot die wyn- en toerismebedryf.

Wyle mnr. Frans Malan het as eienaar en wynmaker van Simonsig 'n groot bydrae tot die wynbedryf gelewer. Hy het die land se eerste metode cap classique, Simonsig se Kaapse Vonkel, in 1971 bekend gestel.

Hy was ook een van die medestigters van die Stellenbosch-wynroete, die eerste wynroete in die land.

Die Stellenbosch-wynfees bied vanjaar 'n splinternuwe "wynproeweersaai" aan om feesgangers geleentheid te gee om die



Strijdum van der Merwe se kunswerke op die Simonsig-landgoed.

Fotos: VERSKAF



Strijdum van der Merwe saam met Simonsig se wynmaker, me. Debbie Thompson (links) en me. Annareth Bolton van die Stellenbosch-wynroete.



Buite met Bacchus JOHANN CRAFTFORD

Winter is mos feestyd op Stellenbosch en van 30 Julie tot 2 Augustus vind die agste Stellenbosch-wynfees plaas.

Met dit in gedagte sit ek mos nou die aand voor die kaggel en dink aan hoe beskeie die Stellenbosch-wynroete, die oudste en grootste in die land, byna 40 jaar gelede ontstaan het en hoe omvangryk hy vandag is.

'n Mens kan byna elke week van die jaar 'n dag daarheen ry en drie wynprodusente in 'n geeweg gebied besoek, ongelooflike natuurskoon ervaar, uithunrende wyne proe en kos uit die boek uit-eet sonder om twee keer na die selfde plek te gaan.

Om myself reg te bewys, vat ek toe die pad om 'n paar wynmakers daar by die Bottelary-heuwels te besoek.

Dit lê langs die R304 aan die noordwestekant van die Eike-

## Die Burger 21 Julie 2009

stad. My besoek het afgeskop by Hazendal (☎ 021 903 5034) waar die skone Annareth Bolton, "hoofmeisie" van die Stellenbosch-wynroete, my ingewag het.

In 1994 het die Russies-gebore sakeman, dr. Mark Voloshin, die landgoed aangeskaf en vandag spog Hazendal se geskiedkundige ou kelder met 'n stylvolle proe-sentrum en restaurant, asook 'n museum met onder meer Russiese kuns, juweliersware, kristal, porselein en Faberge-iers.

Reglans die gebou is die nuwe, moderne wynkelder waar Hazendal se spogwyne gemaak word.

Nadat ons die monde met die White Nights Sparkling gepolitoer het, het ons Hazendal se Shiraz/Cabernet Sauvignon, Shiraz, gehoute Chenin Blanc en Bushvine Chenin Blanc geproe. Hiervandaan is ons 'n entjete-rug in die rigting van Stellen-

bosch tot by die aftraaipad na Goede Hoop/fort Simon, die Fischeerspad. Volg die grondpad tot by die eerste Sterhuis-bord en vandaar die aanwysings tot hoog teen die kop waar Sterhuis (☎ 083 411 0757) op jou wag – en vergaap jou aan die uitsig so ver as Tafelbaai en Valsbaai.

En as jou oë uiteindelik die pragtige natuurskoon gewoond geraak het, laat wynmaker Johan Kruger jou smakklieë ook op 'n welverdiende reis neem.

## 'n Mens kan ongelooflike natuurskoon ervaar en uitmuntende wyne proe.

Teen hierdie tyd was sowel ek as Annareth reg vir ietsie meer vas in die maag en ons het by Hartenberg (☎ 021 865 2541) ingedraai waar middagete gewag het. Maar eers het Sonnette Rabe ons op die vlei-land-staprote van sowat 2,5 km (een van die min natuurlike vlei-lande in die wynwêreld) tussen die wingerde geneem. Hier is agt piekniekplekke en 'n verskeiden-

heid voël- en plantlewe.

Ná 'n heerlike middagete van tradisionele kos is ons kelder toe vir die wynproe. Kyk, as jy darem al geprys is dat jy die heel beste merlot in die wêreld maak en die derde beste shiraz, dan wêét jy jy kan wynmaak.

Hiervandaan is ons die kortentjie na die nuwe Bottelary Hills-wynsentrum by Devon Place op die hoek van die Bottelarypad (M23) en die R304. Elke wyn wat in hierdie gebied gemaak word, kan hier geproe en gekoop word.

Ek en Annareth is deur Henry Hardinggen Donovan Rall verwelkom en met 'n proe wat my lank sal bybly, getrakteer. Veral daai Mooiplaas Chenin Blanc 2008 en die Steyler Pinotage 2006 het 'n blywende indruk gemaak. Die wynsentrum is sewe dae per week oop en hoewel ek nie juis 'n voorstander is van wyn by winkels koop nie, sal Henry en Donovan my beslis weer sien.

Ons laaste kuiersplek van die dag was Villiera (☎ 021 865 2002), net links van waar die R304 oor die spoorlyn loop. Hierdie bekende landgoed is in 1983 deur die neefs Jeff en Simon Griër begin,



Annareth Bolton van die Stellenbosch-wynroete, en Johan Kruger, wynmaker op Sterhuis, tussen die wingerde met die heuwels van Bottelary en Tafelberg in die agtergrond. Foto: JOHANN CRAFTFORD

terwyl suster Cathy Brewer later by die span aangesluit het.

As jy na die ellielange lys toekennings kyk wat die Griërs al vir hul gewone en vonkelwyn ingepalm het, dan besef jy hoe minder gesê, hoe beter.

■ Johann Crafford is 'n joernalis, skrywer en vertaler. Hy kan gekontak word by ☎ 073 235 7237 of by jayhceee@iactrica.com, of besoek [www.planetwyn.co.za](http://www.planetwyn.co.za).